

Il paesaggio oggi ↓

Il paesaggio nella Modernità è il modo in cui il soggetto percepisce se stesso attraverso intorno: esiste perché noi lo la natura e costruisce una propria identità fantasmatica. Questo rapporto con la natura permette la elaborazione di sentimenti, passioni, emozioni, parte del territorio, così come sempre cangianti, singolari e collettive. È una sorta di **specchio dell'anima. Ha nella,** di fattori naturali e/o umani Contemporaneità, assunto una valenza estetica e nostalgica. Estetica perché luogo del bello delusissime; nostalgica perché evoca il distacco dalla natura il profondo desiderio di ritornare una risorsa favorevole all'attività in seno alla grande madre.

Il paesaggio è il modo in cui guardiamo e viviamo il nostro trasformiamo. è il nostro ritratto, siamo noi. è nel contempo pubblico e privato. Il paesaggio "...designa una determinata è percepito dalla popolazione, il cui carattere deriva dall'azione e dalle loro interrelazioni (...) ll paesaggio svolge importanti funzioni di interesse generale, sul piano culturale, ecologico, ambientale e sociale e costituisce economica (...) se salvaguardato, gestito e pianificato in modo adeguato, può contribuire alla creazione di posti di lavoro" (Convenzione europea del paesaggio, Firenze 2000).

Il territorio

Un territorio è un'area definita o delimitata che include porzioni di suolo o di acque, considerata possedimento di un animale, di una persona, di un'organizzazione o di un'istituzione. La territorialità va riconnessa con le condizioni tecniche, economiche e sociali e con la struttura del gruppo sociale e del suo rapporto con altre popolazioni. Qualsiasi insediamento sia esso rurale o urbano rinvia non solamente al suolo, alle risorse o alla terra ma anche alla cultura materiale, alle modalità della proprietà, ai sistemi sociali che si rifanno a un modello di famiglia e di parentela, al mondo dei miti e della religione, alle istituzioni con le quali si esprime una popolazione nonché alle credenze e tradizioni che si

sono costituite nel tempo.

oggi ↓

Il territorio nella globalizzazione e grazie a internet si è liberato dei confini tradizionali (statuali) per trasformarsi in piattaforma che cambia a seconda delle relazioni che di volta in volta si instaurano. Proliferano caso per caso sia nuovi confini che nuovi e vecchi conflitti, ovunque. Fondamentale invidiare il nuovo soggetto politico capace di governarli.

L'ambiente oggi

Ambiente è tutto l'insieme dei fattori ecologici che hanno influenza diretta e regolatrice sui vari livelli di organizzazione biologica. Alcuni di questi fattori sono prettamente abiotici come il clima, la temperatura, la luce, l'umidità e piovosità, il tipo di suolo, altri pongono in causa i reciproci rapporti tra esseri viventi. L'ambiente suddiviso in nicchie ecologiche, con le sue esigenze e i continui cambiamenti esercita una incessante azione selettiva sulle mutazioni e sulle nuove combinazioni genetiche. Al diverso modo di sfruttare le risorse ambientali sono legate numerose attività umane, dalla caccia e raccolta di cibi, alla pastorizia, alle pratiche agricole allo sviluppo dell'industria e a varie forme di insediamento con le connesse trasformazioni del paesaggio.

Effetto serra e riscaldamento globale, inquinamento atmosférico e delle acque, smalt/mento dei rifiuti tossici e non, la questione energetica e delle radiazioni elettromagnetiche fanno oggi dell'ambiente un fattore emergenziale. È messa in discussione la stessa sopravvivenza del genere umano. È così che la questione ambiente spinge verso la green economy, industrial ecology e soprattutto verso una economia e società circolari

Il luogo

Il luogo è uno spazio emotivamente vissuto. Il luogo ubica le identità. È animato da una idea di possesso e da una volontà di autorealizzazione. Le cose sono perché hanno luogo e sono in un luogo. Le culture si realizzano come un "aver luogo". Così le leggi e l'ordine sociale. Così la sacralità.

Lo spazio

Lo spazio è stato pensato in tre modi: come qualità posiziona degli oggetti, come il contenitore di tutti gli oggetti materiali, o come uno, stato di relazione, tra

oggettivnte. L'oggettivazione

la capacità previsionale della

scienza moderna.

oggi ↓

oggi ↓

Oggi è nato un neologismo

nonluogo, in contrapposizione ai

luoghi antropologici. I nonluoghi

sono tutti gli spazi che hanno

identitari, relazionali e storici.

la prerogativa di non essere

Noi viviamo in nonluoghi,

Il sacro viene rimosso.

in identità sempre rinviate

elaborando implicitamente

fortissime nostalgie regressive.

Oggi la scienza tende a considerare in modo simbiotico spazio e tempo sino a ipotizzare che non esistano e siano quindi mere "illusioni" determinate da elementi in un insieme non vuoto. una nostra incapacità percettiva. Si tratta di un concetto astratto La globalizzazione e internet hanno modificando radicalmente dello spazio e del tempo permette il concetto di spazio e di tempo